



ESPERANTO-NYTT

Informasjonsblad
fra Norsk Esperanto-Forbund 2/2018, høst

Verdenskongress i Portugal

Årets verdenskongress for esperanto (den 103.) ble arrangert i Lisboa fra 28. juli til 4. august med over 1500 deltakere fra 73 land. I år var ti av dem fra Norge, og de hadde en fin opplevelse tross den varmen som herjet ikke bare i Portugal, men i mange andre europeiske land òg. Kongressens tema var: *Kultur, språk, globalisering: Hvor går veien?* Man kan få et inntrykk av kongressen ved å se små filmer på *You Tube*, man kan finne dem enkelt ved å søke på *UK-Lisbono 2018*. Som vanlig var det et veldig fargerikt program med forelesninger, konserter, utflukter og forskjellige møter. Ved *Libroservo*, kongressens egen bokhandel, kunne man høre på og snakke med forfattere av diverse utgivelser. Neste år blir kongressen nærmere Norge, i den finske byen Lahti.

Ungdommens verdenskongress var i Badajoz i Spania, ved grensen til Portugal. Omlag 250 ungdommer var sammen i en opplevelsrik uke.

Skandinavisk jubileumskongress på danskebåten

Fra 10. til 13. mai arrangerte Svenska Esperantoförbundet, Esperantoforeningen for Danmark, og Norsk Esperanto-Forbund sammen en kongress på båten mellom København og Oslo. Det skjedde hundre år etter den første skandinaviske kongress, som da var i Göteborg. De ca. 50 deltakere hadde en utflukt i Oslo, hvor de fikk en omvisning på Akershus festning og ble tatt varmt imot av varaordføreren i Oslo Rådhus. Under den andre utflukten i København tok vi en tur i Zamenhofs fotspor og deretter en veldig behagelig båtreise på byens kanaler. Foruten det svenske og det danske årsmøtet, holdt det norske forbundet sitt tradisjonelle seminar. Det var også sketsjer, allsang, historisk tilbakeblikk og festmiddag, og det ble undertegnet en felles erklæring om fremtidig skandinavisk samarbeid.

Opera på esperanto

Den 7. april var det premiere på operaen *Sternenhoch* i Nasjonalteateret i Praha. Sangerne synger bare på esperanto i det ca. 90 minutter lange verket. Operaen ble komponert av Ivan Acher etter en ekspresjonistisk roman av Ladislav Klíma. Den er fortsatt på programmet, og man kan kjøpe billetter til noen forestillinger i desember.

Norsk Esperanto-Forbund, Olaf Schous vei 18, 0572 Oslo, tlf. 22 35 08 94
Hjemmeside: esperanto.no
E-post: inform@esperanto.no

ESPERANTO: LETTLÆRT OG LEVENDE